

# Bewoners gaan niet, 'al komen ze met zak geld' B5

19-2-02

Door onze correspondent Marijke Vlijmen

ROSMALEN - De voorziene sloop van het cultuurhistorische pand Dorpsstraat 69 om het nieuwe Centrumplan Rosmalen te kunnen realiseren, is bijzonder slecht gevallen. Niet alleen bij de familie Zwinkels-van der Wijst, sinds 1985 eigenares van de villa, maar ook bij Rosmalens Belang, de Socialistische Partij, de wijkraad Rosmalen-Centrum en Hondsbeg en de Heemkundekring Rosmalen. Ook veel inwoners zijn faliekant tegen sloop. Het idee om het pand te slopen druist in tegen eerder gemaakte gemeentelijke visies en afspraken. Het Collegevoorstel over het totale Centrumplan komt 27 februari in de raadscommissie Ruimtelijke Ordening. Bewoonster Thea van der Wijst liet in eerdere reactie al horen dat 'dit huis op z'n plek blijft staan'. „In december 1993 hebben wij ook al te maken gekregen met een discussie om ons huis te slopen. Dat het pand er nog staat, is aan onze vasthoudendheid te danken. Wat ons betreft, is er niets veranderd. We zijn ontzettend gehecht aan ons huis. Wij gaan niet weg, ook al komen de projectontwikkelaars met een zak geld aankloppen. Een groot probleem is dat wij alle informatie uit de krant moeten halen. Vanuit de gemeente is er met ons en ook met andere belanghebbenden, helemaal geen communicatie geweest.”

Van der Wijst vindt het 'heel verdrietig' dat de gemeente voorbijgaat aan de cultuurhistorische waarde van de villa uit 1924. „Je kunt in het collegevoorstel duidelijk lezen dat de gemeente het over laat aan de marktpartijen. Onbegrijpelijk. De impact van sloop is heel groot. Niet alleen voor mijn gezin.”

## Vastgelegd

De cultuurhistorische waarde van het pand is vastgelegd in het bestemmingsplan Rosmalen Centrum 1994, in het Monumenten Inventarisatie Project uit 1993 dat de gemeente Rosmalen heeft opgesteld in samenwerking met de provincie en het Rijk, en in de Structuurvisie Rosmalen. In de



structuurvisie staan een foto van de villa - naast andere cultuurhistorische panden - en de tekst dat bij nieuwe ontwikkelingen in het centrum rekening moet worden gehouden met deze panden. De villa is niet opgenomen in het Monumenten Selectie Project (december 2001), dat als basis dient voor de selectie van rijksmonumenten. Rosmalens Belang is tegenstander van sloop. Fractievoorzitter H. Goedhart: „In 1994 hadden we al gezegd dat de villa moet blijven staan. Toen zijn er alternatieve ont-

werpen gemaakt, waardoor de villa gespaard zou blijven. Daar wordt nu niet meer over gesproken. Wij willen die zaken eerst boven water hebben. En dan gaan we bekijken of er zwaarwegende redenen zijn om te slopen en of de omstandigheden nu anders zijn dan toen. Tot nu toe hebben we nog geen dringende noodzaak gehoord waarom de villa nu zou moeten verdwijnen.” De Socialistische Partij heeft eveneens adhesie betuigd, evenals in 1994. Fractievoorzitter N. Heijmans: „Ik vind het verbazingwekkend dat

het collegevoorstel er überhaupt is gekomen. Rosmalens Belang zit in het college, met het CDA en de PvdA. Al die partijen hebben in 1994 gezegd: 'Er is genoeg gesloopt in Rosmalen'. Wij gaan als SP bekijken of we iets tegen sloop kunnen doen.” Ook de wijkraad is faliekant tegen. Voorzitter W. Hoogenberk: „De belangrijkste reden dat wij tegen sloop zijn, is dat de Rosmalense bevolking vindt dat dit karakteristieke pand deel moet uitmaken van de bebouwing. De 'Rosmalense maat' moet uitgangspunt van projectontwikkeling zijn.

Dat hebben wij onlangs vastgelegd in onze wijkraadsvisie op bouwen in het centrum. Bovendien bevat het collegevoorstel diverse tegenstrijdige argumenten. Ik kan me niet voorstellen dat de raadscommissie daarmee akkoord gaat.” De Heemkundekring Rosmalen gaat zich ook sterk maken voor het behoud van de villa. Voorzitter D. Derhaag: „Wij hebben ernstige bezwaren tegen sloop van een beeldbepalend pand. Als heemkundekring staan wij voor de belangen van Rosmalen. Het Centrumplan moet

• Het historische pand aan de Dorpsstraat. Het verzet tegen de mogelijke sloop is hevig. Foto Marc Bolsius

worden aangepast.”

De cultuurhistorische status van het pand zal voor veel 'beren op de weg' zorgen, denkt Hoogenberk. „Er is de laatste twee jaar bovendien een rijksbeleid Belvedere waarin ook cultuurhistorische panden zijn opgenomen. De provincie zal het Centrumplan Rosmalen en dus ook de sloop van de villa moeten toetsen aan dit beleid van het Rijk.”